

కవినాథ విలాసములా

వెలకుందొరకు గ్రంథములు.

1 కమలపాలిక	0-6-
2 ఉదయలక్ష్మ	0-8-
3 కుణమంజరి	0-6-
4 సువణశృంఖల	0-8-0
5 చంద్రవదన	0-8-0
6 అనందసాగరము	0-6-0
7 రామలక్ష్మణదేశయాత్ర	0-4-0
8 కన్యకానరమేశ్వరీనాటకము	0-6-0
9 దుర్యోధనాభిమాన నాటకము	0-8-0
10 శ్రీరామకృష్ణుండరినాటకము	0-8-0
11 చంద్రహాసనాటకము	0-12-0
12 కళావిలాసము	0-4-0
13 నీతివాక్యమృతము	0-4-0
విలగ్గోళ	0-4-0
చందరిత్ర	0-4-0

శ్రీ
సత్యవాక్యము.

ఇది
హనుమత్సూర్యకవులచే
రచియింపఁబడినది.

పబ్లిషరు
కొత్తపల్లి సుందరరామయ్య.
1 వ కూర్పు 1000 ప్రతులు.

ఏ లా రు
రామమోహనముద్రాక్షరశాల
1914
వెల 0-0-6 లు.
Copyright Registered.

(శ్రీ)

సత్యపాక్యము.



సత్యమనఁగా నందఱకుఁ దెలి
సినట్లెయున్నదిగాని యేరీతిగాఁదె
లిసినది యనుశంకకుసంధు గలదు.
సత్యమనఁగా నబద్ధమాడ కుండుట
అబద్ధమనఁగా—ఒక విషయము
దానుజూచి దానినే తనవిరోధుల
కుహానికలుగులాగునమార్చిచెప్పు
ట యబద్ధమనపచ్చును. ఒకపుస్త

గొప్ప కులమునఁ బుట్టి నాడని గుణ

అంగము, ఎవ్వరోదు ర్భాషలుదొం
గిలించి యుండును” అని పల్కితి
మా యిదియునబద్ధమే. ఇట్టివెన్ని
యోగలను. సత్యమనినను సజ మ
నినను నొక్కయర్థముగ నేవాడుకొ
నుచున్నాము. సజమనఁగా ఉన్నది
యున్నట్లు చెప్పుట కూడ నగును.
సత్యమనఁగా నెన్నిరీతులనైన ను
న్నది. ఇచ్చెదనని ఇవ్వ గుండుట
నసత్యము క్రిందఁ జెప్ప వచ్చును.
అసత్యము=సత్యము కానిది. మన
వలెఁగాకకొందఱు సత్త్వము తప్ప

గుణాగుణములకుఁ గులముతోఁబనిలేడు.

మని వ్రతముపట్టి యుందురు. తన
కొడుకు సంగతి మైనను భార్యవి
షేయమైనను ప్రాణము పోవునను
కాలములోఁగూడ వారు ఫత్యము
తప్పి యబద్ధమాడరు. ఇట్టి వారల
లోఁ బూర్వముహరిశ్చంద్రుఁడుం
డెను. మనము మనలో నెవ్వరి
న నప్పపడిగాని యిచ్చెదనని చె
ప్పికాని ధనముగలనాఁడు మిన్న
మన్న గానక తిరిగి వీధవారమై
“యిప్పుడు నాచేతఁ దమ్మునీ లేదు
నే నెక్కడనుండి తెచ్చి యిచ్చెద”

ఉదా—పెద్ద టెంకవలనఁ గుట్టిన తాటి

నని చేతులు నలుపుదుము ఇదియ
 సత్యమేయగును. అనిసమాటతప్ప
 కుండుటసత్యమన్నమాటయే. హరి
 శ్చంద్రుడు రాజ్యము పోయినను
 గొడుగు చచ్చినను, భార్యనురాజ
 భటులు శిక్షించుచున్నను విశ్వా
 మిత్రునకుఁ దానుప్రభువైయున్న
 పుడిచ్చెడ ననిన సామ్రాజ్యముకే
 ప్రయత్నించి నాడు. కాఁబట్టియే
 సత్య హరిశ్చంద్రునివానినిబిలు
 తురు. ఇతఁడెట్టివాఁడో ఎన్నికష్ట
 ములు పడినా మోమారు పుస్తకము

చెట్టుతననీడ సుక్కని నిలిపియెండవేళఁ

లలోఁజదివి నాటక ములలోఁ జూచియున్నాఁగ . సత్యమును గుఱించి మారు తీరిక చేసికొని కాగితము కలము చేతఁబట్టి దినదినమును మనస్సులో నూహించుకొని “ఇది సత్యము, ఇట్లు చేసిన నసత్యము” అని వ్రాసి పెట్టుకొనుడు. దినము కొక్కటి చొప్పున నేఁడాదికి మున్నూట యరువది సత్యవిషయములు వ్రాయ వచ్చును. లోకమును జూచి వేయియసత్క విషయములు వ్రాయ వచ్చును. దీనివలన ఫలమే

గాపాడిలేదు. చతురతల యర్థం గింజలో

మి? అనియడుగుదు. దేనిని మన
 మాచరించిన శాఖ్యము కలుగునో
 దేనిని జేసినఁ గష్టదశ వచ్చునో
 యెఱుకపడును. పెన్దిపెద్ద సంగతు
 లు మీతోనిప్పుడునేను జెప్పఁదలఁ
 చుకొనలేదు. ఏమి చెప్పఁదలఁచు
 కొంటిని? మీరు సత్యము బల్కిన
 వారిలో హరిశ్చంద్రుఁడను రాజు
 నొక్కనిని బాగుగావినియున్నాడు
 “ఇతఁడు మగవాఁడు కావునఁ జె
 ల్లించు కొన్నాఁడని” మీరుతలప
 వచ్చును. ఆఁడుదీక్షుఁడ సత్యవా

బట్టిన మట్టి చెట్టు భూవక్త మఁదియు

శ్యమునలన మేలుచేందినదనియొక
 కథ జెప్పుచున్నాడను. సత్యము
 నకు మగవాఁడేమి యాఁడుది యే
 మి? మనముమగ వారము కామా
 మనమేల చెల్లించు కొన రాదు.?
 న్యాయ స్థానములకెక్కి బోనలో
 “నేను దేవునియెదుట నిజముజెప్పె
 దను, అంతయు నిజముజెప్పెదను.
 అదిధముచెప్పును” అని ప్రమాణ
 ముచేసి తప్పుసాక్ష్యములియ్యనెల?
 ఎట్లలవాటు చేసికొనిన నట్లలవా
 టగును. సాధకమున బనులు సమ

బాల్చించు సుక రాజును, వానిరథములను,

కూరు ధరలోన విశ్వదాభిరామ
వినురవేమ.

పూర్వకాలమునదశరథునకున
లెనయొకరాజునకు జూలదినములు
కొడుకు, కొమ్మలు లేకపోయిరి ద
శరథుఁడు రాముని తండ్రి పూర్వ
కాలమనఁగాజరిగిపోయినకాలము
కొన్నిపదములు మనకు వానియర్థ
ములు తెలిసె నట్లై యుండును. వి
చారింపఁ బోయితీమా తడఁబడు
చుందుము ఆసంగతీమీరు మన
స్సులో నుంచుకొనుఁడు “తీట్టనా
గుట్టములదండును, ఏనుగులగుంపును,

నూ తిమ్మిగావూం" యాదును
 తిమ్మిట యన మీ కేతుఁగుదును
 తిమ్మిట యన నేమి. అదియొక
 యుఁతపదమని-అట్లుకాదు. తి
 మ్మిట-వించుట. అట్లే కొడుకు
 కొమ్మయనుపదములు. కొమ్మ+
 చెట్టు యొక్క శాఖ. కొమ్మ+ఆ
 దుది, భార్య. స్త్రీసంతానము.
 కూతురు. అనునదినిచ్చును. దశ
 రథమహారాజువలెనే పుత్ర కామే
 ష్టిచేసెను. పుత్రులనుగోరి చేసిన
 యష్టము పుత్ర కామేష్టియనఁబడు

సేనానాయకులకు వేలకొలది సేనను

ను. వెనుక నిష్ఠియైన ములవలన ద
శరధునకు నలుగురు కొడుకులు గ
లిగిరి. గ్రుపదరాజునకుఁ గొడుగో
డినఁడు గూఁతురొక్కతెయుఁ గ
లిగిరి. దశరథుని యష్టములోఁ
గొడుకులు నిష్కల గుండమూలో
నండి రాలేదు. ఒకపాయసపాత్ర
మువచ్చినది. దానినిభుజించిన కా
సల్య, కైక, సుమిత్రలు రామ ల
క్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులను గెలిరి.
ద్రావిడరాజుచేసిన హోమగుండము
లో నుండియే దృష్ట ద్యుమ్నాదు

దన నీడ నిచ్చి యాదరించును.

ద్రాపదియుఁబుట్టిరి. ద్రాపదిని గు
ఱించిమీకుఁ జెప్పియుంటిమి. ఎప్పు
డు? వీరస్త్రిల చరిత్రము వ్రాసి
నప్పుడు. ఈరీతి నేపయి రాజునకు-
పై రాజనఁగా, మీకు జ్ఞాపకము
న్నదా; కొడుకు కొమ్మలు లేకపో
యినవాఁడు ఈపాళ్లల మగధరా
జుని వానిని బిలుచు చుండుమా.
మగధరాజునకుఁ గొడుకు, మాఁతు
లకలిగిరి. వారిచరిత్రమును మన
ముచెప్పుకొందము. ఆమెకు మర
నరేఖయని పేరువెల్లిరి. అన్నియుఁ

భూమియు నాకాశమును దిక్కులును

జెల్లెలు నొక బ్రాహ్మణునియొద్దఁ
 జదువుచుండిరి. కావలసినవిద్యల
 న్నియు నేర్చికొనిరి. వాడనరేఖ
 పెండ్లియీదువచ్చునటకును గురు
 వునొద్ద విద్యనేర్చుకొనుచుండెను.
 విద్యయన తరగతి పుస్తకము, వా
 చకపాఠములుఁ గావు. కావ్యాలం
 కారాదులు, పురాణములు మొద
 లయినవి వానిని జదువుటవలనఁ
 బ్రపంచజ్ఞానము కలుగును. ఆవున
 కుఁగొమ్ములెన్ని? గుఱ్ఱమునుఁగా
 క్కెన్ని? ఇదియెవ్వరికి దెలియిది?

గురులయందను వ్యాపించిన కటికి

అందఱునెఱుఁగుదురు. కావ్యాలం
కారాదిగ్రంథములను గుఱించి మీ
కుముందు జెప్పెదము. మదనరేఖ
యొక్క కావ్యాలంకారాది పఠన
మువలనఁ గలిగిన జ్ఞానమును జె
ప్పటకు ముందుగా నిప్పుడు బహు
లలోఁ జదువుకొనిన యొక కన్య
క విద్యాభివృద్ధిని గుఱించిన సత్య
వృత్తాంతమును వినుండు.

ఒకయూరిలో (ఈయూరుమా
కుఁదెలిసినది యే) నొక బ్రాహ్మణ
కన్యగలదు. ఆమెయ తల్లవారింటికి

చీకటి లోక మునకు సంతోషము గలు

వెళ్ళినపిమ్మట, పుట్టినింటి వారియూ
 రినుండి యొక బ్రాహ్మణుడామె
 యున్నయూరు వెళ్ళెను. ఆమెనీలా
 టిరేవునఁగనఁబడి అన్నయ్యా! యె
 వుడువచ్చితివి. మాయమ్మ, నాయ
 న బాగుగానున్నారా? యని ప్ర
 శ్నించెను. అందఱునుక్షేమముగా
 నే యున్నారు. మొన్న సోమవార
 మునాఁడూరంతయుఁ బరశురామ
 ప్రీతియొనడి. మీయింటికిఁ గూడ
 నేను నాఁడుపోయి కొంత సేపుంటిని
 అని చెప్పినాకంగడిఁబరిగలిగి వ
 గఁజే మంజూలడు. ఆకసమున నొకచో

చ్చిత్తిని. సాయంకాలము మీయిం
టికివచ్చెదను. బావగారు గ్రామ
మునొన్నారా” యని బ్రాహ్మ
ణుడు పలుకరించెను. ఎవరిపని
మీదవారు పోయిరి. మార్గము
లో నొకచోట నీ బ్రాహ్మణున కా
కన్యక పెనిమిటియు కనబడి వాని
తో మాటలాడెను. మా యూరు
వచ్చి మాయింటికిరాకుండ నెక్క
డనొ బసచేయుటన్యాయమా, మే
ము మీయూరికివచ్చి యెవ్వరింటి
కి వెళ్ళెదము” అని బతిమాలెను

చిన్నదిగానున్న చంద్రబింబము తనవె

ఇద్దఱును సంభాషణలో సమాధా-
 నపడిరి తప్పక సాయంకాలము వ-
 చ్చెదనని బ్రాహ్మణుడొప్పించెను.
 మేము పరులమైనను మీ చెల్లెలిని
 జూచుటకై నను దప్పక రావలయు-
 నని బ్రాహ్మణుని, కన్యకమగడు-
 కోరెను. మీ రెవ్వరైనను మాబి-
 డ్దనిచ్చుకొన్నపిమ్మట మా వారే-
 బానగాదూ! నేనుగ్రోత్తవాడనా-
 నన్నింత బలవంతపెట్టవలయునా?
 యని బ్రాహ్మణుడు సరిదిచెప్పె-
 ను. మగఁడింటికి వచ్చినవెంటనే

లుగును, అంతటను నిండిపలేకున్నను

యాకీన్యకును మగచికిని జరిగినసంభాషణము.

కిన్య—(ఎదుగుగా నవ్వు మొగముతో వెళ్ళి)మాయూరినుండి రామయ్యన్నయ్య వచ్చినాఁడు.

మగఁడు—మియూరేది? ఏయూరునుండి వచ్చినాఁడు.

కిన్య—(నవ్వుచు) అలవాటు—మూపుట్టిరిటివారియూరునుండి.

మగ—నాకును దారిలోఁగనఁబడినాఁడు.

కిన్య—మాయమ్మా వాంఁడు బా

ప్రజలకు ఆనందమును గలిగించును.

గానున్నారని చెప్పినాడు.

మగ—నాతోఁగూడనిట్లే చెప్పినాడు
 మీ వాంఛయిండ్లుకాలిపో
 యినవని చెప్పినాడు.

కన్య—(ఏడ్చుచు) అయ్యో నా
 తోఁజెప్పలేదేమి. నేనేడ్చెదన
 నిగాఁబోలును.

మగ—వీతోఁ జెప్పినాడంటగదా?

కన్య—ఏమి చెప్పినాడు ఏమిటో ప
 రశురామ, ప్రీతియన్నాడు. నే
 నేమోసంతర్పణయనుకొంటిని

మగ—కాదుకాదు ఇండ్లుకాలినవి.

దీపము చిన్నదియైనను దీపయోగమే

(చూచితిరా పరశురామప్రీతికి ప
దార్థమెట్లున్నను బ్రపంచజ్ఞానము
లేనిదే యెన్నిచదువులు చదివిన
స్థిముతెలియలేదు.)

అన్ని తండ్రితో రాజ్యమేలుట
లో సహాయుడై వ్యవహారములో
నున్నాడు. మదనరేఖ గురువుగా
రియింటఁ జదువుకొను చున్నది,
అమెయిట్టిదని యట్టిదని ముక్కు,
మొగమును వర్ణించుట లాభము
లేనిపని. గుణమును వర్ణించుట
మంచిది. ఇప్పుడు మనకుఁ గథల

గాని అనుపయోగము కాదుగదా ? ॥

లోనే తెలియవచ్చును గనుక దా
 నికై కొన్ని బంతులు వ్యయము చే
 యనక్కఱలేదు. తోడివారందఱు
 ను జిహ్వాపుకొని యొకనాఁడు చదు
 పులగదిలోనుండి చదరలు పుస్తక
 ములుఁబట్టి కొని తుట్టుమనిపరుగె
 త్తిరి. మదని లేఖమాత్రము పుస్త
 కములు చక్కఁబెట్టుకొనుచు వ్యా
 సవీరమును మడతపెట్టి గూటిలోఁ
 బెట్టుచుఁ గొంచెము వెనుకఁబడి
 యెను గురువుగారి కుమారుఁడు
 పదునెనిమిది వేండ్ల వాఁడొంటి

బ్రహ్మతయుఁడును. గొప్పపర్వతములు

పాటునవచ్చి కొంగుపట్టుకొని యా
మెనుజూచుచుండెను. ఏమిచేయఁ
గలిదు. గట్టిగానటచునా గురుకు
మారుని బదిమంది నిందింతురు.
ఒంటిగానున్నది గురుకుమారుడే
మిచేయునో రెండుచిక్కులామెకు
వచ్చినవి. మూల్లుగంపమీఁది వస్త్రప్ర
ముందీసినట్లుబట్టచిరుగకుండ్ల ముం
డ్లుగుచ్చుకొనకుండ్ల గార్యసాధ
కముచేయనెంచినది. నీవునాగురు
వుగారి కొడుకవు. నాతండ్రిరాజు
నేను గన్యకను నాతండ్రియిది విని

గూడ పిడియైపోవునను నంగతి నెఱుంగు

యెనా నీతండ్రికిఁ బరువుచెడుపట్టు
నిందించును. మీయందఱవృత్తికి
భంగమువచ్చును. ఒకవేళ మిమ్ము
మాదేశములూ నుండవలదనునే
మో వృత్తి=చేయుపని (చదువు
లుచెప్పిజీవించుట) నన్నుశిక్షించు
ను. అట్లుజరగెనా నన్నెవ్వరుపెం
డ్లిచేసికొందుడు. దానివలన మా
తండ్రికిఁదలవంపులు నీవంటివాఁడు
నన్నిట్లు పట్టుకొనుట న్యాయమా
పెండ్లి కానికన్యకను మగవారు అం
టకూడదు. పెండ్లికానుండ నేనిం

గమా ! ఆకుశమునకు పనుఁగు జడి

దుకొడంబడితినా నలగిపోయినపు
 వులదండ నెవ్వరు ధరింతురు. న
 న్నుజూచువారెవ్వరు? నీకీకష్టపు
 వేళ నిట్టిదుర్బద్ధి యేలపుట్టినది? ఇ
 దియెట్లుమాటునో నన్ను విడిచిదూ
 రముగనుండుమని నెమ్మదిగఁబలికె
 ను. బ్రాహ్మణబాలుఁడు నీమాట
 లుట్టిపెట్టుము. చేతికివచ్చినపండు
 ను జాతివిడుచువెట్టివాఁడనుగాను
 అనిపైటకొంగువిడువలేదు. పిమ్మ
 ట నాకు భోజనమునకాలస్యమగు
 చున్నది. మరల బడికిరావలయును
 యునట్లు గుణవంతునకు దుర్గుణములుగ

నీవిట్టివాడనని మావారలతోఁజె
 ప్పి నీకావరముదింపెదను జూడు
 మని కోంచెను కఠినముగ మదన
 రేఖబెదిరించె కొంగువిడిపించుకొ
 నిన గురుకుమానుఁడొడలుతెలియ
 కి క్రొదఁబడిమూర్ఛిల్లెను. ఆబాలి
 కకు వానిని విడిచిపోవ మనస్సొప్ప
 లేదు. ఏలయిట్లయ్యెనని ముక్కు క
 డవ్రేలిడి గుండెపైఁజేయిడిచూచె
 ను. ఊపిరికనఁబడదు, గుండెకొ
 ట్టుకొనుటలేను. అన్నా ! గురువు
 వచ్చి చూచెనా నన్నేమనితలంచు

లవాఁడెంత గొప్పవాడయినను శయవ

నోగదా ! ఈబాలుని నేజంపినట్లుగు
నా ! ఏమిచేయవలయును. ఈతని
కోర్కీకి సమ్మతించితినా కులము
లో వన్నెతక్కు వయగునని భయ
పడితిని. ఈతనిమరణముచే నాకుఁ
బాపముచుట్టుకొన్నది. అని “తొ
డమీదఁజరిచి గుండెపైఁదట్టి పే
రుపెట్టి యనుమాలు ముమ్మాలు
పిలిచినది. ఈప్రక్క నుండి యాశ్ర
క్కకొత్తిగిలినాఁడు. కొంతమఃఖ
ముడిగి మదనరేఖ గురుపుత్త్ర !
ఇంతకనువెట్టి యుండునా ! ఏదీనా

డవలసినదియే కదా. కొద్ది జీతములో

నంకఁజూడుము. నీవు నన్ను నవ్వు
 లాట కింటివి గాఁబోలు గ్రహిం
 ప లేక నిన్ను నేను గసఁగితిని నే
 నునీకుఁ దెలియనిదాననుగాను నీ
 కోర్కీదీర్చుటకు నాకొకవరమిమ్మ
 నీకోరెను. ఆవిప్రతనయఁడు తన
 మాటకు సమ్మతించునని యెంచి
 యేమి యావరమనియెను. “ ధన
 ధాన్యములు కావు, నేను బెండ్లియా
 డినవిమ్మట నాపతిని జేరుటకుముం
 దు నీకోర్కీ తీర్చెదను. అంతవఱకు
 నీవు నాకు నెలవిమ్ము ” అనిన యా

మన్నబడివంతులను గాంచిన లక్షాధికా

రాజపుత్రికతో “ నేనెన్నఁడు న
 యొడఁ బడను. తేనెపట్టును రేపి
 తేనెఁగొనకుండువాఁడు మూఁఘం
 డు నేను నిన్నన్నిదినములు విడువ
 ను. ఇది నీవు నన్ను విడిచిపోవుటకు
 బన్నినయుపాయము. ఇప్పుడు వ
 లనుపడినది పెండ్లియైన పిమ్మట నీ
 మగఁడు నిన్ను గదలించుచునా ని
 న్ను నమ్మవారెవరు? ఎవ్వరు
 పూటపడెదరు. అని బ్రాహ్మణు
 మారుఁడు సమ్మతింపకుండెను. నే
 నుమదనరేఖను పల్కిబొంకుటకు

రియైనః దనబిడ్డ విషయమయి గౌరవ

నా కేమిపిచ్చియై త్తినదా ! అనియా
 యువతెపలికెను. పలికినట్లు చేయు
 ట యేమి మీఁదమీఁదనున్నదో !
 అదియెంతటివారికి ! “ ఆఁడువారి
 నగాటలు వడగండ్లమూటవలెనిలు
 నదు. నాఁజింటివాని కోరిక జూద
 పుసొమ్మవంటిది. తఁచినప్పుడా
 రీతని భరిగవలయును దీనికి నిలు
 కడలేదు నీచీనాఁడుతప్పించి వే
 టొకనాఁడు వత్తువను నమ్మకము
 లేదు. ” అని నమ్మకున్న గురుకు
 మారునకు “ నేను మరలరాకుం

ము నేయుటయే గాక అధనికుని పిల్లవాం

టినా మంచివయసువానికి దగిన కన్యను పెండ్లిచేయఁబోవు వారియ త్నమునకడ్డువచ్చిన కష్టాత్ములుపోవు నరకమునకుఁబోదు” నని యొట్టుపెట్టుకొని వాని నెలవ్రగొని మదనరేఖ యింటికిఁజనినది.

మాటనిలుకడ యననట్లుండవలయును. పెండ్లియగువఱకు స్వామగు వతోనొక్కపసంగమైన బ్రాహ్మణ తనయుఁడు కావింపలేదు. ఈతనికి వేఱుతలంపులుడిగి సత్యాసత్యములు నిర్ణయింపవనస్సువుటైను. ఈ

దూకు ఆయొజ్జను జూచిన గడ గడ

రాచకన్నెయనినమాట నిలువఁబెట్టుకొనునా యసత్యమాడి కీర్తిచెఱచుకొనునా యను దృష్టిగోనికి దిగినాఁడు. కొన్నిదినములకుమదనరేఖకుఁ బెండ్లియైనది. ఒకనాఁడు గృహప్రవేశోత్సవము చేయనెంచిరి. చక్కఁగా సాయకాలమున నామె కలంకరించిరి. దాసీజనము మేడమీఁద స్వర్ణతుల్యమైయున్న పడకగదియొద్దికిఁ గొనిపోవుచుండిరి. అప్పుడామెతనలో “ఆహా! ఎంతటిపిచ్చు తటస్థించినదిఁ గురువు

లాగు చుండుట గుణగుణ భేదమిట్టి

తునితో పెనిమిటిని జేరుటకుము
 న్ను నీకోర్కీ తీర్చెదనంటిని. ఇదు
 గో పెనిమిటియున్న గదిలోఁ బ్రవే
 శపెట్టుచున్నాడు. కేనసత్యమాడిన
 దాననై పాతకము నొందుటనిశ్చ
 'యము. పాతకము = సాపము. గది
 లోనికిఁజొరకుండ నీ దానీజనమున
 కెఱిగించి బ్రాహ్మణుని యింటికి
 వెళ్ళి వచ్చెదననిన వీండ్రి విడతు
 రా! పతితోఁ జెప్పిపోవుదమనిన నా
 తఁడు క్రొత్తవాఁడు నాహృదయ
 మతనికింకను బలుపడలేదు. ఏమని
 యేకాని ధనమును బట్టిగాని దనహీనత

రాచకన్నెయనినమాట నిలువఁబెట్టుకొనునా యసత్యమాడి కీర్తిచెఱచుకొనునా యు దృష్టిగొనికదిగినాఁడు. కొన్నిదినములకుమదనరేఖకుఁ బెండ్లియైనది. ఒకనాఁడు గృహప్రవేశోత్సవము చేయనెంచిరి. చక్కఁగా సాయంకాలమున నామె కలంకరించిరి. దాసీజనము మేడమీఁద స్వర్ణతుల్యమైయున్న పడకగదియొద్దకిఁ గొనిపోవుచుండిరి. అప్పుడామెతనలో “అహ! ఎంతటిచిట్కూ తటస్థించినదిఁ గురువు

లానుచుండుట గుణగుణ భేదమంతటి

తునితో పెనిమిటిని జేరుటకుము
 న్ను నీకోర్కీతీర్చెనంటిని. ఇదు
 గో పెనిమిటియున్నగదిలోఁ బ్రవే
 శపెట్టుచున్నాఁడు. కేవలసత్యమాడిన
 దాననై పాతకము నొందుటనిశ్చ
 యము. పాతకము=పాపము. గది
 లోనికిఁజొరకుండ నీదాసీజనమున
 కెఱిగించి బ్రాహ్మణుని యింటికి
 వెళ్ళి వచ్చెదననిన వీండ్లు విడతు
 రా! పతితోఁ జెప్పిపోవుదమనిన నా
 తఁడు క్రొత్తవాఁడు నాహృదయ
 మతనికింకను బట్టుపడలేదు. ఏమని

యేతాని ధనమును బట్టిగాని దనహీనత

తలంచునో ఇన్నిటికిని దీనికాపా
యమేమని యొకరితోఁ జెప్పదగి
నపనికాదు ఓధర్మదేవతా! నన్ను
రక్షింపుము. వాఁడెంత! బ్రాహ్మ
ణబాలుఁడేమి చేయునని తోసి వి
డిచి మాట తప్పరాదుగదా! అని
'యెంతయుఁడలపోసి మేదియేమై
నను చెనిమిటి నెపు పొందుటకం
టె వేటుమార్గము దీనికి లేదని ప
డుకటింటిలోనికిఁ బోయెను. అప్ప
టి యామె పరితాపము చెప్పనల
విగానిది. చెప్పుదునా మానుదు

ను బట్టిగాని కాదు. ఒక్కొక్క సమయ

నా యని విచారించి విచారించి
 యితనితోఁ జెప్పక తీరునదికాదు.
 పరులతోఁ జెప్పిన తీరునదికాదని
 యాతనియొద్దఁ జేరినది అసమయ
 మెట్టిదో మోజింపుడు. కొత్త
 పెండ్లికూతురు పరస్థుముగిండి వ
 చ్చిన కొత్తమగఁడు చెప్పవలసిన
 మాటయెంతటిదో యప్పుటిసిగ్గుం
 తటిదో యాలోచింపుడు సాహ
 సించి సిగ్గుకమూలకుఁ బోయినిలు
 చునట్లు సాష్టాంగముగా నేఁబడి
 మ్రొక్కినది.

మున జనకుఁడు కుమారుని మాటలో

క. కగయుగచులు జరంగులు

సురము లలాటస్థలము సన్నతభుజ
ముల్

సరిధరణి మోపి మౌక్తికేంద్రం

బరువడి సాష్టాంగముడు వరమము
నీండుల్.

ఈషద్యము సాష్టాంగముచేయు
రీతిచెప్పుచున్నది. మనము వరువ
డినెట్టుకొనుటకే యిది పుట్టినట్లెం
చుచున్నారము.

పెనిమిటి (లేవనెత్తి) పాణేశ్వరీన
న్ననీవింకను దెలిసికొనలేదు. నన్నె
వరినోవలె భావించుచున్నట్లున్నది

మొలంగవలసినవాడగును. పెద్ద పిన్న

లెమ్ము లెమ్ము నేమనీవాడను నీవే
దోచెప్పఁదలఁచినట్లున్నదిచెప్పుము

• భార్య—క్షమింపవలయును క
న్యాత్వమున గురునియొద్దఁ జదువు
చుగురుపుత్రునిదుష్టస్థితినుండి త
ప్పించుకొనుటకై వివాహమైనప
దంపడి పెరిమిటిం జేరుటకంటె ము
న్న నీకోర్కితీర్తునంటిని కన్యాత్వ
ధర్మములను బాడుచేసికొనటపా
పముగాని పెరిమిటినెల్లప్పుడై జేసి
నదాన దోషమురాదు. నేను పల్లి
బొంకనిదాననె న నో బాసంబు

ల తారతమ్యములేక బుద్ధినిబట్టి జరు

చుట్టుకొనును. పాపాత్ములాలైన
భార్యంబెట్లుకొన్న పురుషుడు మ
తంతపాపియగును. నన్నెట్లుచేయు
మన్న నట్లుచేసెదను.

పెరి—(యట్లెమాలోచించి)
“ఎంతసాహసకార్యము! ఆడువా
తెంతటిపతిష్ఠితలైన జేయుదురు. ఎ
తేరియుండి నాభార్యను బరుని
యొడికి బంపుటెల్ల పంపకున్నన
సత్యదోషము సిద్ధించును.

భార్య—సత్యవాక్యమట్లుండని
ప్పు ఆడువారిమాయలు మగవా

గుసది యగుటంజేసి చిన్నవాడయిన

ను కనిపెట్టలేదు. చేయవలయు న
నిన నెంతకయినఁ జూలుదును. నే
నట్టిదాసనుగాను. నీయొక్కదాపరి
కిమేల. పోయిరమ్మన్నఁ బోయి వ
చ్చెదను. మానుమనిన మానుదు
నుగాని నామూలమున నీకుఁ బాప
ముచుట్టుకొనుటకు నేను నహింప
క యింతటిరహస్యమును దెల్పితిని.

పెనిమిటి—నేను బాప మన్న
భయపడువాఁడను. నత్యముతప్పు
టయన్న మరణము నొందుటయే.
కావునఁ బోయికమ్మ.

ను గుచూరుఁడు చెప్పినట్లే నడువవలసి

మదనరేఖ యత్యంతసంతోష
మునొంది మగనికి మొక్కి యిటు
వెడలి చల్లగ నొంటిగ రాజమార్గ
మునఁ బడి బ్రాహ్మణ గృహమున
కుఁ బోవుచుండెను. చీకటి, చిను
కులుపడుచున్నవి. మసిబొగ్గులరా
శివలెనున్న యారాత్రివేళనంతికిం
టెఁగాలు నలుపు పైకి చట్టునఁ
గంటికిఁ గనఁబడు దేహముతోనొ
క రాక్షసుఁ డెదురుపడి “ఎవ్వరు?
వయసులోనున్న యాఁడుది. దొం
గతనముగా నింటివారిని మాయ
పఱచుచున్నది. అందువలన నేనీతిశాస్త్ర

చేసి యెందో పోవుచున్నట్లున్నది.
నిలువలు ” మని యదలిచెను.

మదనరేఖ—నేను రాజపుత్రి
ని. గురుపుత్రుని కోర్కీదీర్పబో
వుచున్నదానను.

రాక్ష—చీ! ఏటిమాట. అట్టి
నీశంషి, అట్టి నీ కొత్తమగడు,
ఇట్టిపనికి నిన్నుబంపుచున్నారా?

మద—అసత్య దోషమనకు
భయపడి.—

రాక్ష—మనఃశూన్య లెట్టి నీచ
పురుషులు చేయుటకయిన నొడ

ముననఁ పూర్ణావస్థగల బుద్ధిమంతులు

మదనరేఖ యత్యంతసంతోష
మునొంది మగనికి మొక్కి యిలు
వెడలి చల్లగ నొంటిగ రాజమార్గ
మునఁ బడి బ్రాహ్మణ గృహమున
కుఁ బోవుచుండెను. చీకటి, చిను
కులుపడుచున్నవి. మసిబొగ్గులరా
శివలెనున్న యాత్రావేళనంతికిం
టెఁగాఱు నలుపు పైకి చట్టునఁ
గంటికిఁ గనఁబడు దేహముతోనొ
క రాక్షసుఁ డెదురపడి “ఎవ్వరు?
వయసులోనున్న యాఁడుచి. దొం
గతనముగా నింటివారిని మాయ

వచ్చుచున్నది. అందువలన నేనీతిశాస్త్ర

చేసి యెందో పోవుచున్నట్లున్నది.
నిలువలు ” మని యదలిచెను.

మదనశేఖ—నేను రాజపుత్రి
ని. గురువునుగని కోర్కీదీర్చబో
వుచున్నదానను.

రాక్ష—చీ! ఏటిమాట. అట్టి
నీశండ్రి, అట్టి నీ కొత్తమగడు,
ఇట్టిపనికి నిన్నుబంపుచున్నారా?

మద—అసత్య దోషమునకు
భయపడి—

రాక్ష—మనుష్యులెట్టి నీచ
పురుషులు చేయుటకయిన నొడ

ముననఁ పూర్ణపజ్జగల బుద్ధిమంతులు

బడుచున్నారు నా కాకలిగాను
న్నది నిన్ను దిసినిమ్మ.

మద— ఆడినమాట తప్పిన పా
పాత్మురాలి నెట్లుఘజింతువు. కా
నికూడుదిందువా? రెండుగడియ
లుతాళుము. తిరిగినచ్చెదను.

రాక్ష— ఆడిన మాట తప్పని
వాడు, పుచ్చుకొన్నయప్పు సరి
గాదీర్చిపివారు మనుష్యులొను
న్నారు? నిన్నువిడువను.

మద— ఉండకేమి — రెండుగ
డియలు తాళజాలవా?

పిల్ల వారిడ నూటినుండివచ్చినవి మైన

రాక్ష—ఉన్నను సమద్రము
లోని రత్నములవలె గనబడరు.
ఆకలిగొన్నవాడు రెండు గడియ
లుగాదు, రెండు నిమిషములు ని
లువలేడు. నిన్ను విడిచిన మరల
రావు

మద—ఈ యాకాశము భూ
మిసాక్షిగా రెండుగడియలలో వ
త్తును.

రాక్ష—నీవు రాకుంటివాగా
ధనిద్రలో నున్నవానినిబొడిచిచం
పినవాని పాపమునఁ బోదువు చు

ను మంచి మాటలకు గౌరవ మీయవల

మా, ఆడిబొంకుట నీకుఁ దగదు.

మద--- అల్లే కానిమ్మ

అని యక్కడనుండి మెల్లమెల్ల
గ గురుగృహమునకుఁబోయియొం
టిగాఁ బండుకొనియున్న సమయ
మన గురుపుత్రునిలేపి నాడునీవ
రమూచొప్పునఁబోయి పెండ్లి యా
డి మాటనిల్పుకొనుటకయి వచ్చిన
దానననిపల్కెను ఆబాలుఁడు అ
ద్దిరా! ఆడుదానవనినీవే! రా
జపుత్రివి! వయసుదానవు! నా
తండ్రిశిష్యురాలవు! శివశివ! అ

యునని చక్కగా నుడివియున్నారు.

యినయింటిబిడ్డవు ! నీకునన్నిట్లడు
గఁజెల్లునా ! యనియెను.

• మద—అబ్బ ! యెంతటినంగ
నాచివైతివి. అల్లనాఁడు న్నా మాన
భంగము చేయఁ దలఁచి నీప్రాణ
ముం బోఁగొట్టుకొనఁ దలఁచియిం
తలో వై రాగ్యమునొందితివా !. ఎ
ఱుఁగనివారియొద్దఁ జెప్పము నీ
ప్రతాపములు.

బాలుఁడు — రాజకుమారికవు
నీవేమిచెప్పినను జెల్లును. నీకెదురు
త్తరము నేనీయఁజాలను. ఇట్టిపను

కాఁబట్టి నీలికోవిదుఁ మాటలు వ్యర్థము

లొనర్చిన మమ్ము గురుపదముగఁ
జూచుకొను రాజులు, నూరి పెద
లు నాదరింతురా !

మద — ఓరి మునిముచ్చా!
ఇంతటివాఁడవు నన్నప్పుడంత చే
సితివేల ? కుక్కవేషము వేసికప్పు
డు మొఱుగక తప్పదు సిగ్గువిడ
చి యింతకువచ్చి యూరక పోవుట
నాకుఁదగదు. మాట తప్పరాదని
వచ్చితిని. నీవునన్ను పేక్ష చేయరా
దు. సన్న్యాసివైతివా ? వైరా
గ్యము ముదిరినదా ? నాపెనిఁచితి

లుగాఁ జేయక బాలురును బాలికలును

కి వెఱచుచున్నావా? నా పెనిమి
టితోఁ జెప్పియేవచ్చితని నేనుమ
రలఁబోవలయు నాలస్యము కారా
దు.

బాలు—రాజపుత్రి! నీవు నా
చెల్లెలువంటిదానవు. కన్ను గానక
నాఁడు తప్పుచేసితిని. ఆడినమాట
తప్పుక నీవువచ్చితివి. ఆస్కాటి పని
మహాపాతకం బని తెలిసికొంటిని.
ఆనేరనిపని కయి వచ్చిన పాపము
పోఁగొట్టుకొనుటయే నాకుఁ దల
మున్నయైయున్నది. నన్ను త్షమిం

కుంచి మాటలు నేర్చుకొని గుగుణము

చి నీపతికడకుఁబొమ్ము నీ సత్యవా
క్యపార్థీణత జగమునఁ గ్రహముగ
వెల్లడియగును.

అనిపలికిన మదనరేఖ తిరిగి న
చ్చుచుండ రాక్షసుండు “ ఏమి!
చెక్కు చెదరక వచ్చుచున్నయది.
పెళ్ళినట్లే మరలి వచ్చుటకుఁ గార
ణమే ” మని యడిగెను. “నాయ
దృష్టవశమున నాతని చిత్తము ధ
ర్మనూగాఽయత్తమయినది ఇంక
నాలస్యమేల నీ యాకలిఁ దీర్చు
కొను ” మని యామె రాక్షసుం

లు కలవారను ఖ్యాతినఁ గాంచెదరు

గోరెను. చూడఁడు. బ్రాహ్మణు
నియ్యింటికిఁ బోవ సెలవడిగినది. న
డుమ రాక్షసుఁ డొక్కఁ డడ్డినాఁ
డు పెసిమిటి యెదుగు చూచుచు
న్నపుడు రాక్షసున కాహారమగు
టటస్థించినది చిక్కులోఁజిక్కు.

ఆ రాక్షసుఁడు ముక్కున వేరి
లువెట్టికొని “ ఈస్త్రి యెంతటి స
త్యవ్రత నియమముగలది ! దీనిని
మింగి యేగతికిఁ బోదునో. ఎన్ని
జీవులనోచంపి పొట్టబెట్టికొంటిని.
ఇంకఁ బ్రపంచములో ననత్య వా

గాక. శుగుణ మేభూషణము. శుగుణ

దులంబట్టిమింగెదను ” అనియెంచి పశ్చాత్తప్తఁడయి (ముందుచెడ్డపనిచేసి విమృత నొచ్చుకొనుట పశ్చాత్తాపము) తల్లీ ! నన్నదు గతి బొందకుండఁ గాపాడుమని ప్రార్థించెను. “ అన్నన్నా ! నీ తాఁకలిగానున్నది. చాలరాత్రియగుచున్నది. శీవు నీరసపడియున్నవాడవు. నన్నుభుజియింపుము ” అని మదనరేఖ బలివాలెను. “ వలదు వలదు. నీసత్యవాక్యమును, నీపెనిమిటి గొప్పఁదనమును, మే ప్రాణము. శుగుణమే మానము.

బ్రాహ్మణకుమారుని వైరాగ్యము
ను సంతోష మానసునిఁ జేసినవి.
కడుపునిండినది. నీవు నాకిప్పుడు
జ్ఞానమాగఁ ముపదేశింపు మని
దానవుఁడు కోరెను. “నీయాఁక
లిమాటలతోఁ దీరదు. నన్నుమిఁ
గి యెవ్వ రయిన మహాత్ములయ్యె.
ద్ద జ్ఞానవాక్యములవినుము. శరీర
ము నిల్చుకొమ్ము.” అని మదన
రేఖ యెంత చెప్పినను రక్కసుండు
వినలేదు. మదనరేఖ వానికి బొం
కవలదని, హరిభక్తి యుత్తుఁడ వ

సుగుణమే విద్య. సుగుణమే తోడు.

గుమా. హరిభక్తి లేని మనుష్యు
లే రాక్షసులుగాని మీరు రాక్షసు
లు కాజూరు. అనిచెప్పి పెనిమి
టిపాలికిజని జరిగినవృత్తాంతంబు
తయుఁ జెప్పినవిని తనకిట్టికన్య భా
ర్యయగుట యొక గొప్పభాగ్యము
గానెంచి యామదనరేఖ నతిపే
మంగారవింశుచు సుఖంబుననుం
డెను. రాక్షసుఁడు విరాగియై య
డవిలో నిరాహరియై విష్ణుభక్తి
చే మోక్షము నొందెను కొన్ని
నాళ్ళకు శ్రీహరి యీదంపతులకు

సుగుణమే ధనము. సుగుణమే ప్రా

యిఁ గరుణించి కలలోవచ్చి మీ
 కేమి కావలయునో కోరుకొండని
 యుడిగెను. ఇంతకంటె వేఱుకోరి
 కమాకులేదు. మా మనస్సు లెల్ల
 పృథును సత్యమునందు నిలుచు
 నట్లును గడపడు నీ పాదపద్మసేవ
 దొరకునట్లును గరుణింపుమని షే
 డికొనిరి. ఇచ్చితినని పరమేశ్వరుఁ
 డదృశ్యుఁ డయ్యెను. సత్యవాక్య
 ము మదనరేఖ మానప్రాణములఁ
 గాపాడినది. సత్యవాక్యము నందలి
 గౌరవము బ్రాహ్మణకుమారుని న

ణమితము. శుగుణమే చుట్టము. శు

స్వాగతమునకు దింపినది. రాత్రి
 సునికే వైకుంఠము లభింపఁ జేసిన
 ది. ప్రపంచమంతయు సత్యము వ
 లననే నిలిచియున్నది. భారతము
 లో నొకచోట, సూర్యుఁ డేయ
 భారమున నాకి సమున వ్రేలాడుచు
 న్నొండను ప్రశ్నకు “ సత్యసూధా
 రమండ్రు బుధులు ” అని చెప్పఁ
 బడియున్నది.

సత్యవాక్యము

సంపూర్ణము.

సత్యము సర్వమున కాధారము.

10076)

